

ESTÈLA ALLIAUD

Née en 1986 à Avignon

Vit et travaille à Paris

estela.alliaud@gmail.com / +33 603720159

www.estela-alliaud.com



EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 LA RÉSONANCE DES SOLS, commissariat Yvanhoé Kruger, La Coupole, Poush, Aubervilliers, France
- 2021 MÉCANIQUE DES RÉSISTANCES, centre d'art L'H du Siège, Valenciennes, France
- 2020 UN ESPACE CONTENU, commissariat Hélène Lallier, École d'art du Beauvaisis, Beauvais, France
- 2019 L'ENVERS, L'art dans les chapelles, commissariat Éric Suchère, Chapelle Notre-Dame du Guelhouit, Pays de Pontivy, France
UNE RÉSERVE DE NUIT, Estèla Alliaud & Claire Chesnier, commissariat John Cornu, Art & Essai, Rennes France
- 2018 SURFACE AVEUGLE, Artist Residency Huet-Repolt, Bruxelles, Belgique
- 2016 LA MESURE DU DOUTE, commissariat Perrine Lacroix, La BF15, Lyon, France
- 2015 LA FORÊT ÉTAIT ENCORE RELATIVEMENT LÀ, L'aparté, Lieu d'art contemporain, Domaine de Trémelin, France
- 2014 LA FORME EMPRUNTÉE, Le Pavillon, Pantin, France
PARFOIS UN INTERVALLE, La BF15 hors les murs, commissariat Perrine Lacroix, Vaison la Romaine, France
- 2013 THE SOLO PROJECT, contemporary art fair, galerie Leonardo Agosti, Bâle, Suisse

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2023 ZONE DE CONTACT, commissariat Yvanhoé Kruger, La Coupole, Poush, Aubervilliers, France
LE ROCHER DE SISYPHE, Plateforme, Paris, France
100 artistes pour l'ESAD, galerie de l'ESAD, Valenciennes, France
- 2022 LES ARMOIRES, L'Ahah, Paris, France
MULTIPLE X MULTIPLE, galerie journiac, Paris, France
SALON I SALON I SALON, commissariat Natalia Barczyńska, Arno Huygens et Koi Persyn, Komplot, Bruxelles
- 2021 50/50, commissariat Dominique Blais et Benjamin Sabatier, galerie Michel Journiac, Paris, France
FREEZE, Entre Deux, Pantin, France
- 2020 SLEEP DISORDERS Épisode #10, L'Ahah, Paris, France
I NEVER LOOK AT PICTURES, Plateforme, Paris, France

2019	VIRTUAL DREAM CENTER, projet de Jean-Baptiste Lenglet avec la Collection du FMAC-P (Fonds d'art contemporain de la Ville de Pantin), Les Grandes Serres, Pantin, France ELEMENTA, commissariat Isabelle Pelligrini, Villa Adelaïda, Nice, France SUPER/SURFACES, commissariat Géraldine Dufournet, CACN, Nîmes, France
2018	WENIGER EST MEHR - LESS IS MORE, commissariat Maya Sachweh, galerie du Crous, Paris, France LA MALE, commissariat Sleep Disorders, Under Construction Gallery, Paris / Greylight Project, Bruxelles, Belgique A MATTER OF RESONANCE, Artist Residency Huet-Repolt, Bruxelles, Belgique
2017	L'INATTENDU DU PAYSAGE , Voyons voir art contemporain et territoire, Moulin de Vernègues, Pays d'aix en Provence, France TRAVERSÉE, CACP Niort + Musée Paul Dupuy, Toulouse, France PENSER À NE PAS VOIR, commissariat Marie Cantos, La Forme, Le Havre, France
2016	LA CHAMBRE#14, commissariat Sleep Disorders, La chambre, Aubervilliers , France ESPACE(S) DE TRAVAIL, OAA, atelier La Fosse, Château de Servières, Marseille, France L'INCONNUE DE LA SEINE - UN SONGE, La Tôlerie, Clermont Ferrand, France C'EST COMME L'OEUF DE COLOMB, commissariat Sarah Mercadante, Coordonnées - Circuit d'art contemporain, Pantin, France
2014	LES CONTRE-CIELS, commissariat Marie Cantos, PA I plateforme de création contemporaine, Paris, France UN PIED PUIS L'AUTRE, l'Entre Deux, Pantin, France PENSE-BÊTE / REMINDERS, Collection 1, commissariat : Sandra Aubry et Sebastien Bourg, Galerie de Roussan, Paris, France
2013	SURFACES, galerie Leonardo Agosti, Sète, France LA RIME ET LA RAISON, commissariat MPVite et Label Hypothèse, L'Escaut, Bruxelles, Belgique PAVILLON MAIS PRESQUE, Le Pavillon + un cycle de 3 expositions (Making of / Entre deux / Méli mélo), L'Entre Deux, Pantin, France FOND MUNICIPAL D'ART CONTEMPORAIN, Pantin, France
2012	PRESENT & PROJECT N°9, La Cité Internationale des Arts, Paris, France
2011	ILS ONT DIT DES CHOSES. ILS NE M'ONT PAS DIT GRAND CHOSE. ILS SONT PARTIS, Galerie Jeune Création, Paris, France GRAND HUIT, l'Entre Deux, Pantin, France
2009	JEUNE CREATION , Le Centquatre, Paris, France

RESIDENCES, BOURSES

2023	POUSH, Aubervilliers, France
2021	AIA attribuée par la DRAC Ile-de-France
2020	CENTRE D'ART L'H DU SIÈGE, résidence, Valenciennes, France
2018	ARTIST RESIDENCY HUET - REPOLT, résidence, Bruxelles, Belgique
2017	VOYONS VOIR I ART CONTEMPORAIN & TERRITOIRE, résidence, Moulin de Vernègues, Pays d'Aix, France
2016	LA BF15, résidence, Lyon, France
2015	L'APARTÉ, résidence, Domaine de Trémelin, France
2011	CACP Villa Pérochon, résidence, Niort, France CRAC Aquitaine, résidence, Mugron, France
2010	VILLA BELLEVILLE, résidence, Paris, France
2009	JEUNE CRÉATION, Prix Boesner MUSÉE DE LA FEMME HENRIETTE BATHILY & VILLAGE ARTISANAL DE NDEM, résidence croisée, Dakar et Ndem, Sénégal

COLLECTIONS

2020	Plan et variable, Estèla Alliaud, édition Exposé-e-s, collection des livres d'artiste, FRAC Bretagne
2018	Ligne (horizon), vidéo acquise par le Fond Communal d'Art Contemporain (FCAC Marseille), Marseille
2013	Sans titre (2009), série de trois photographies acquise par le (Fond Municipal d'Art Contemporain (FMAC - Pantin), Pantin
2011	Sans titre (2011), trois photographies, fond du Centre d'Art Contemporain Photographique - Villa Pérochon (CACP), Niort + collections privées France, Angleterre, Belgique

ÉDITIONS

2023	SOME OF US : An anthology of contemporary artists in the 21st century in France, Manuella édition, catalogue [à venir] BEAUTÉ(S), édition L'atelier contemporain et Frac Auvergne [à venir] MULTIPLE x MULTIPLE, édition Jannink, catalogue [à venir] ART ET ESSAI, co-édition Présent composé et Les presses du réel, catalogue [à venir]
2020	5/5, co-édition cultureclub studio x label hypothèse et Art & Essai
2019	PLAN ET VARIABLE, ESTÈLA ALLIAUD, édition Exposé-e-s, édition monographique SURFACE AVEUGLE, ESTÈLA ALLIAUD, Artist Residency Huet Repolt, édition monographique L'ART DANS LES CHAPELLES, catalogue
2018	SLEEP DISORDERS #17, Sleep Disorders édition
2015	LA BF15, 2015-2004, La BF15, catalogue LE LAC, ESTÈLA ALLIAUD L'aparté lieu d'art contemporain, édition monographique
2014	ESTÈLA ALLIAUD, CRAC Aquitaine, édition monographique
2013	SOLO PROJECT'S, catalogue
2011	CARTE BLANCHE 11, CACP villa Pérochon, catalogue
2009	JEUNE CRÉATION, catalogue

CONFERENCES / TALKS / PRESENTATIONS / WORKSHOPS

2023	L'ÉPUISEMENT COMME FORCE, table ronde, Plateforme, Paris
2021	L'ESPACE COMME INTERVALLE conférence + workshop, sur une invitation de Pamela Bianchi, ESADtpm - École supérieure d'art et de design Toulon Provence Méditerranée, Toulon, France Talk avec Marie Chênél critique d'art, à propos de l'exposition Mécanique des résistances, centre d'art L'H du siècle, Valenciennes, France SURFACES, PLAN, workshop, MAD, Paris
2020	Conférence, auditorium de l'ESAD - Ecole supérieure d'art et de design + workshop, Valenciennes, France UN ESPACE CONTENU, présentation publique de l'exposition, EAB Gallery, Beauvais, France
2019	L'ENVERS, L'art dans les chapelles, présentation publique de l'exposition avec Éric Suchère directeur artistique de L'Art dans les Chapelles et critique d'art, Notre-Dame du Guelhouit Chapel, France
2018	AU SEUIL DE L'IMAGE, conférence avec Marie Cantos commissaire et critique d'art, séminaire international, auditorium de l' ESADHaR - École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen, Rouen, France
2017	DE-FAIRE LES IMAGES, table ronde à propos de l'exposition modéré par Leïla Simon commissaire et critique d'art, ESADHaR - École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen, Le Havre, France
2016	Le Pavillon, workshop, Pantin, France
2015	LA FORÊT ÉTAIT ENCORE RELATIVEMENT LÀ, présentation publique de l'exposition + workshop, L'aparté, Iffendic, France
2014	L'AUBE DES IMAGES ET LE FANTOME DE LA FORME, conférence avec Marie Cantos commissaire et critique d'art, Le Pavillon, Pantin, France MATIÈRES, workshop, collègue Jean-Pierre Timbaud, Bobigny, France
2013	Présentation publique, Contemporary Art Collection of Pantin (FMAC-P), sur une invitation de Geneviève Michel, Pantin, France Lycée des Métiers d'art et du design, Raymond Loewy, workshop, La Souterraine, France
2011	DÉSÉQUILIBRE, LEGTA, workshop, Dax et Mugron, France
2009	Artisanal center of Ndem, workshop avec les artisans, Ndem, Sénégal Museum of the woman Henriette Bathily, workshop avec un groupe d'artisanes, Dakar, Sénégal